

## **INFORMAÇÃO-PROVA**

**PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

**2026**

**Prova: OFICINA MULTIMÉDIA B**

**Código: 318**

### **Ensino Secundário**

---

O presente documento visa, conforme previsto no Regulamento de Exames, divulgar as características da prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Oficina Multimédia B, a realizar em 2026 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pela legislação em vigor.

- 1. – Objeto de avaliação;**
- 2. – Caracterização e estrutura da prova;**
- 3. – Critérios gerais de classificação;**
- 4. – Material;**
- 5. – Duração.**

#### **– Objeto de avaliação**

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no programa de Oficina Multimédia B em vigor.

#### **Domínios**

- INTRODUÇÃO AO MULTIMÉDIA DIGITAL
- NARRATIVA PARA MULTIMÉDIA
- TEXTO
- IMAGEM DIGITAL
- SOM DIGITAL
- VÍDEO
- ANIMAÇÃO
- PROJETO MULTIMÉDIA

### **Conhecimentos, capacidades e atitudes**

- Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia;
- Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia;
- Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos;
- Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital;
- Integrar imagem digital num produto multimédia;
- Criar um guião com narrativa para vídeo;
- Utilizar ferramentas de animação digital;
- Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia

### **– Caracterização e estrutura da prova**

A prova de Oficina de Multimédia B é de natureza prática e será constituída por duas partes:

Parte 1. Criar um produto digital;

Parte 2. Planificar e concretizar um projeto multimédia.

### **– Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada fase de resolução do problema e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A cotação, de cada fase de resolução do problema, é distribuída de acordo com os descritores apresentados no Quadro.

<b>Grupo I: Criar um produto digital» 80 Pontos</b>		
<b>Fases de resolução / conteúdos</b>	<b>Descritores</b>	<b>Cotação (pontos)</b>
Criar um produto digital	Domínio dos conceitos técnicos de base	30

Domínio dos procedimentos técnicos de base e da utilização das ferramentas de tratamento e de material digital para multimédia	30
Adequa as diversas técnicas ao seu projeto de trabalho com correção, sentido crítico, método de trabalho adequado em função dos objetivos	20

**Grupo II: Planificar e concretizar um projeto multimédia; resolver um problema e fundamentação» 120 Pontos**

Planificar e concretizar um projeto multimédia	Domínio dos procedimentos técnicos de base e da utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia	45
	Capacidade de interligação de meios diferenciados num todo com significação e narrativa multimédia	15
	Autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho	20
	Capacidade de comunicação <i>audio-scripto-visual</i> das ideias	15
	Capacidade de fundamentar o seu projeto	25
	<b>Total</b>	<b>200</b>

**– Material**

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitida a utilização de corretor.

A prova é realizada em folhas de papel formato A4, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelos oficiais), para além da gravação dos ficheiros em formato digital em *pen*.

No cabeçalho das folhas de resposta será identificada a disciplina – Oficina de Multimédia B – e o respetivo código – 318 –, não sendo permitida a realização desta prova noutro tipo de papel.

O examinando deverá resolver cada parte da prova numa folha distinta, na face que apresenta o cabeçalho impresso.

**Material disponibilizado pela escola:**

- Computador contendo as aplicações necessárias ao desenvolvimento da prova

- *Pen* com informação multimédia
- *Pen* para a gravação dos trabalhos produzidos no computador.

**O examinando deve ser portador do seguinte material:**

- esferográfica azul ou preta.

**– *Duração***

A prova tem a duração de 120 minutos, sem tolerância.