

## AIB – 12º ano

Domínios (1º Semestre)	Peso relativo (%)
<input type="checkbox"/> <b>Conhecimento (Introdução à programação: Algoritmia   Programação em Python)</b>	40
<input type="checkbox"/> <b>Raciócinio e Resolução de Problemas</b>	30
<input type="checkbox"/> <b>Informação e Comunicação</b>	15
<input type="checkbox"/> <b>Relacionamento Interpessoal</b>	15

Conhecimento	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 5 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<p><b>Algoritmia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais.</li> <li>- Compreender a noção de algoritmo.</li> <li>- Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo e linguagem natural.</li> </ul>	<b>20%</b>	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define o conceito de algoritmo.</li> <li>• Especifica os diferentes tipos de dados.</li> <li>• Identifica os diferentes operadores.</li> <li>• Explora componentes estruturais de programação.</li> </ul>	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define incorretamente o conceito de algoritmo.</li> <li>• Não especifica os diferentes tipos de dados.</li> <li>• Identifica incorretamente os diferentes operadores.</li> <li>• Explora componentes estruturais de programação, mas não os identifica.</li> </ul>	Não atinge o nível insuficiente.

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

<p><b>Programação em Python</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Declaração variáveis</li> <li>- Palavras reservadas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tipo de dados</li> <li>○ Operadores</li> </ul> </li> <li>- Operações e Expressões</li> <li>- Entrada e Saída dados</li> <li>- Teste e Controlo Erros</li> <li>- Estruturas de controlo</li> <li>- Animação</li> <li>- Funções</li> <li>- Gráficos: Módulo <i>turtle</i></li> </ul>	<b>20%</b>	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Declara variáveis corretamente identificando o tipo de dados.</li> <li>• Utiliza uma linguagem de programação codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola.</li> <li>• Identifica os diferentes operadores.</li> <li>• Conhece e utiliza funções na realização de atividades.</li> </ul>	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Declara variáveis de forma incorreta não conseguindo identificar o seu tipo.</li> <li>• Utiliza linguagem de programação de forma incorreta impedindo a criação de programas.</li> <li>• Não identifica os diferentes tipos de dados e operadores.</li> <li>• Conhece algumas funções, mas não utiliza de forma adequada.</li> </ul>	Não atinge o nível insuficiente.
---	------------	--------------------	---	---------------------	---	----------------------------------

Raciocínio e Resolução de Problemas	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<b>Algoritmia</b>	<b>15%</b>	Supera o Bom: muito criativo, completamente autónomo e realiza tarefas por iniciativa própria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cria aplicações simples usando a programação orientada a eventos.</li> <li>• Implementa uma sequência lógica de resolução de problemas utilizando componentes estruturais de programação.</li> </ul>	Nível Intermediário: revela pouca autonomia necessitando de apoio constante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente cria aplicações simples usando a programação orientada a eventos.</li> <li>• Implementa resolução de problemas utilizando componentes estruturais de programação sem a utilização de uma sequência lógica.</li> </ul>	Não atinge o nível Insuficiente
<b>Programação em Python</b>	<b>15%</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve programas com operações e expressões de entrada e saída de dados. Utiliza uma linguagem de programação codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola.</li> <li>• Cria gráficos/animação através do módulo <i>turtle</i>.</li> <li>• Deteta e corrige erros na execução dos programas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não desenvolve programas com operações e expressões de entrada e saída de dados.</li> <li>• Visualiza gráficos/animação introduzindo código orientado.</li> <li>• Deteta, mas não corrige erros nos programas.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

Informação e Comunicação	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
Algoritmia	5%	Supera o Bom: muito criativo, completamente autónomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresenta aplicações simples usando a programação orientada a eventos utilizando componentes estruturais de programação.</li> </ul>	Nível Intermédio: revela pouca criatividade e pouca autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente cria aplicações simples usando a programação orientada a eventos sem utilizar componentes estruturais de programação.</li> </ul>	Não atinge o nível Insuficiente
Programação em Python	10%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresenta programas com operações e expressões de entrada e saída de dados em ambiente de consola.</li> <li>• Apresenta gráficos/animação através do módulo <i>turtle</i>.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não apresenta programas com operações e expressões de entrada e saída de dados.</li> <li>• Apresenta gráficos/animação através de código orientado.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

Domínios (2º Semestre)	Peso relativo (%)
• <b>Conhecimento (Introdução à Multimédia: GIMP   Inkscape   Gestão e Desenvolvimento de Projeto de Vídeo)</b>	40
<input type="checkbox"/> <b>Raciocínio e Resolução de Problemas</b>	30
<input type="checkbox"/> <b>Informação e Comunicação</b>	15
<input type="checkbox"/> <b>Relacionamento Interpessoal</b>	15

Conhecimento	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 5 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<p><b>GIMP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagem mapa bits: diferença entre imagem mapa bits e vetorial.</li> <li>- Ambiente de trabalho GIMP: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Propriedades</li> <li>○ Objetos</li> <li>○ Exploração de ferramentas</li> </ul> </li> <li>- Importar e Exportar diferentes formatos de imagem</li> </ul>	<b>10%</b>	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e reconhece diferentes objetos.</li> <li>• Reconhece as ferramentas de remoção de fundo aplicando-as em situações práticas.</li> </ul>	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e reconhece alguns objetos.</li> <li>• Reconhece as ferramentas de remoção de fundo, mas não consegue aplicá-la em situações práticas.</li> </ul>	Não atinge o nível insuficiente.
<p><b>Inkscape</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente de trabalho Inkscape: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Propriedades</li> <li>○ Objetos</li> <li>○ Exploração ferramentas</li> </ul> </li> <li>- Retocar fotografias: corte, filtros e efeitos.</li> <li>- Manusear propriedades para obter fotografias criativas e com qualidade.</li> </ul>	<b>15%</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e reconhece diferentes objetos.</li> <li>• Identifica propriedades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e reconhece alguns objetos.</li> <li>• Identifica propriedades, mas não consegue aplicar aos desenhos.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

<p><b>Projetos Multimédia em Vídeo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edição de vídeo: rodar, juntar, aparar e cortar</li> <li>- Inserir:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Textos e Títulos</li> <li>o Sobreposições e Filtros</li> <li>o Transições, Elementos</li> <li>o Animações</li> </ul> </li> <li>- Recursos Avançados: gravação do ecrã, ecrã dividido, estabilização, afinação da cor, misturador e equalizador de áudio.</li> <li>- Importar e Exportar.</li> <li>- Partilhar vídeo em dispositivos e online.</li> </ul>	<b>15%</b>	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consegue planear projetos multimédia respeitando as diferentes etapas do projeto.</li> </ul>	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consegue planear projetos multimédia, mas não respeita as diferentes etapas do projeto.</li> </ul>	Não atinge o nível insuficiente.
---	------------	--------------------	---	------------------	---	----------------------------------

Raciocínio e Resolução de Problemas	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<b>GIMP</b>	<b>10%</b>	Supera o Bom: muito criativo, completamente autónomo e realiza tarefas por iniciativa própria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula fotografias através de aplicação de: corte e aplicação de filtros e efeitos.</li> <li>• Aplica as ferramentas de remoção de fundo em situações práticas.</li> <li>• Manuseia propriedades obtendo fotografias criativas e com qualidade.</li> </ul>	Nível Intermédio: revela pouco autonomia, necessitando de apoio constante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula com muita dificuldade e sem rigor e qualidade fotografias através de aplicação de: corte, filtros e efeitos.</li> <li>• Aplica com muita dificuldade as ferramentas de remoção de fundo em situações práticas.</li> <li>• Manuseia com muita dificuldade propriedades obtendo fotografias monótonas e sem qualidade.</li> </ul>	Não atinge o nível Insuficiente
<b>Inkscape</b>	<b>10%</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuseia propriedades obtendo desenhos criativos e com qualidade.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cria desenhos simples, sem rigor com algumas formas geométricas.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

<b>Projetos Multimédia em Vídeo</b>	<b>10%</b>	Supera o Bom: muito criativo, completamente autónomo e realiza tarefas por iniciativa própria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipula o software de edição de vídeo de forma adequada, inserindo os objetos necessários à criação do vídeo.</li> <li>Utiliza os recursos avançados para montagem do projeto.</li> <li>Produz conteúdos criativos e procede à montagem do vídeo.</li> <li>Exporta o produto final para um formato adequado de visualização.</li> </ul>	Nível Intermédio: revela pouca autonomia, necessitando de apoio constante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipula o software de edição de vídeo, inserindo poucos objetos.</li> <li>Não utiliza os recursos avançados na montagem do projeto.</li> <li>Produz conteúdos, procede à montagem do vídeo com erros.</li> <li>Não exporta o produto final mantendo o mesmo em formato projeto.</li> </ul>	Não atinge o nível Insuficiente
-------------------------------------	------------	--	---	--	--	---------------------------------

Informação e Comunicação	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<i>GIMP</i>	5%	Supera o Bom: muito criativo, completamente autónomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta fotografias criativas e com qualidade.</li> </ul>	Nível Intermédio: revela pouca criatividade e pouca autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta fotografias simples e sem qualidade.</li> </ul>	Não atinge o nível Insuficiente
<i>Inkscape</i>	5%		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta desenhos criativos e com qualidade.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta desenhos simples, sem rigor com algumas formas geométricas.</li> </ul>	
<b>Projetos Multimédia em Vídeo</b>	5%		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta conteúdos criativos nos vídeos que produz.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta conteúdos simples, não exporta o produto final mantendo o mesmo em formato projeto.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas, Sintra (172121)

	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 0 a 4
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b> (1º e 2º semestre)	15%	Supera o nível Bom	<p><b>Participação /Autonomia:</b> É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma.</p> <p><b>Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento):</b> Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo.</p> <p><b>Relacionamento interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação):</b> Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera.</p>	Nível Intermédio	<p><b>Participação /Autonomia:</b> Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma.</p> <p><b>Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento):</b> Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou, traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades.</p> <p><b>Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação):</b> Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera.</p>	Não atinge o nível Insuficiente

**Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno):** Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.