

DOMÍNIOS - FATORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DE DESEMPENHO RELATIVOS ÀS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS O aluno deve ser capaz de...	PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO / PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p><i>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES:</i></p> <p>Oralidade (Compreensão e Expressão) - 20%</p>	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos orais de diversas tipologias textuais não literárias, evidenciando perspetiva crítica e criativa. • Sintetizar/Resumir o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. <p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção, propriedade lexical e diversificação de estruturas sintáticas. • Expor/Expressar pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais. • Fazer exposições orais para apresentação de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. • Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. • Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. • Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicador (A, B, D, E, H) • Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) • Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) • Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) 	<ul style="list-style-type: none"> • registos de desempenhos orais e escritos, de trabalhos individuais e/ou em grupo, com foco nas competências comunicativas; • análise de respostas a questionários; • auto e heteroavaliação de; • testes orais e escritos envolvendo contextualização e conhecimentos genéricos e específicos; • observação do desempenho do discurso oral • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa, elaborados individualmente e/ou em grupo, envolvendo trabalho interdisciplinar, tendo em conta referenciais criteriosais.

<p>CONHECIMENTO E CAPACIDADES:</p> <p>Leitura - 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diversas tipologias textuais não literárias, publicados em suportes variados. • Clarificar tema (s), ideias principais, pontos de vista. • Interpretar o sentido global do texto. • Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) 	
<p>CONHECIMENTO E CAPACIDADES:</p> <p>Educação Literária - 20%</p>	<p>10.º Ano (módulos 1, 2 e 3) Eu e o mundo profissional. Um mundo de muitas línguas. O mundo tecnológico.</p> <p>11.º Ano (módulos 4,5,6 e 7) Os média e a comunicação global. Os jovens na era global. O mundo à nossa volta. Os jovens e o consumo.</p> <p>12.º Ano (módulos 8 e 9) O mundo do trabalho. A comunicação no mundo profissional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos de diferentes autores e géneros. • Comparar textos em função de temas, ideias e valores. • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. • Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) • Indagador Investigador (C, D, F, H, I) • Criativo (A, C, D, J) • Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) • Crítico Analítico (A, B, C, D, G) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 		
<p>CONHECIMENTO E CAPACIDADES:</p> <p>Escrita - 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever diversas tipologias textuais sobre um tema. • Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. • Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. • Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. • Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) • Indagador Investigador (C, D, F, H, I) • Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 	
<p>CONHECIMENTO E CAPACIDADES:</p> <p>Funcionamento da língua - 15%</p>	<p>10.º Ano (módulos 1, 2 e 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir a utilização de pronomes determinantes e preposições. • Utilizar corretamente os diferentes tempos e modos verbais. <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir as orações condicionais tipos 1 e tipo 2. • Utilizar corretamente os diferentes graus dos adjetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionador (A, F, G, I, J) • Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) 	

	<p>11.º Ano (módulos 4,5,6,7)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar corretamente os diferentes tempos e modos verbais. • Distinguir as orações condicionais tipo 1 tipo2 e tipo 3. • Distinguir as diferenças entre discurso direto e indireto. • Distinguir diferentes tipos de orações. <p>12.º Ano (módulos 8 e 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar corretamente os diferentes tempos e modos verbais. • Utilizar corretamente os diferentes graus dos adjetivos. • Distinguir diferentes tipos de orações. 		
<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL* - 25%</p> <p>- Responsabilidade e integridade</p> <p>- Excelência e exigência</p>	<p>- Ser assíduo e pontual.</p> <p>- Trazer o material necessário.</p> <p>- Envolver-se nas tarefas realizadas na aula.</p> <p>- Realizar os trabalhos propostos.</p> <p>- Cumprir os prazos estipulados.</p> <p>- Respeitar as regras e agir corretamente.</p> <p>- Revelar empenho.</p> <p>- Demonstrar brio e rigor nas tarefas.</p>		<p>- Observação direta</p> <p>- Grelhas de observação</p> <p>- Auto e heteroavaliação</p>

<ul style="list-style-type: none">- Curiosidade, reflexão e inovação- Cidadania, liberdade e participação	<ul style="list-style-type: none">- Ser criativo.- Demonstrar interesse.- Revelar espírito crítico.- Ser autónomo e proativo.- Respeitar e ser tolerante com os outros.- Demonstrar sentido de interajuda e cooperação.- Respeitar o espaço envolvente, preservando o meio ambiente.		
--	--	--	--

*O Domínio do relacionamento interpessoal será avaliado devido às especificidades desta forma de ensino e de acordo com todas as disciplinas do plano comum.