Biblioteca escolar

Plano anual de atividades

Agrupamento/ Escola não agrupada	Agrupamento de escolas de Queluz-Belas
Ano letivo	2022/23

Domínio A - Currículo, literacias e aprendizagens

Objetivos	Atividades	PM	AcBE	Responsáveis / Dinamizadores	Público-alvo	Calendarização	Projeto Educativo 1	2	3	4	5	6	7	8	Recursos	Orçamento	Biblioteca 1	2	3	4	5	6	7	8
Trabalhar obras literárias criando momento de contos, reconto e partilha de histórias; desenvolver a consciência fonológica necessária à aquisição da leitura; treinar a recolha de informação a partir de histórias, de imagens e de sons; treinar a representação oral a partir da informação recolhida; desenvolver conhecimentos base de matemática – contagem, soma e subtração; desenvolver o conhecimento lexical.	**A1.1 - Menu Kids – O galo que queria conhecer o mundo** - Sessões de 100 minutos que, tendo por base uma obra literária – *O galo que queria conhecer o mundo* , implicam a realização de atividades no âmbito da consciência fonológica, conhecimento do mundo e matemática, trabalhando a contagem a soma e a subtração.		■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3I, P3M, P3P	Ao longo do ano.	■	■		■	■		■	■	Kit + Computador + Projetor + 2 Fichas de trabalho + Certificado	0	■	■		■	■		■	■
Trabalhar obras literárias criando momento de conto, reconto e partilha de histórias; desenvolver a consciência fonológica necessária à aquisição da leitura; treinar a recolha de informação a partir de histórias e de imagens; treinar a representação oralmente a informação recolhida; desenvolver conhecimentos base de matemática – contagem; desenvolver o conhecimento lexical.	**A1.2 - Menu Kids – Todos no sofá** Sessões de 100 minutos que, tendo por base uma obra literária – *Todos no sofá* , implicam a realização de atividades no âmbito da consciência fonológica e da matemática, trabalhando os números até 10.		■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3C1	Ao longo do ano.	■	■		■	■		■	■	Kit + Livro + Fichas de trabalho + Certificado	0	■	■		■	■		■	■
Trabalhar obras literárias criando momento de conto, reconto e partilha de histórias; desenvolver a consciência fonológica necessária à aquisição da leitura; treinar a recolha de informação a partir de imagens; treinar a representação oralmente a informação recolhida; desenvolver o conhecimento lexical.	**A1.3 - Menu Kids - Sopa Verde** - Sessões de 100 minutos que, tendo por base uma obra literária – *A sopa verde* , implicam a realização de atividades no âmbito da consciência fonológica, trabalhando as famílias de palavras e a divisão silábica.		■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3K	Ao longo do ano.	■	■		■	■		■	■	Kit + Livro + Computador + Projetor + Colunas + Panela + Colher de pau + Avental + Toalha de mesa + 4 pratos + 10 colheres + Certificado	0	■	■		■	■		■	■
Trabalhar obras literárias criando momento de conto, reconto e partilha de histórias; desenvolver a consciência fonológica necessária à aquisição da leitura; treinar a recolha de informação a partir de imagens; treinar a representação oralmente a informação recolhida; desenvolver o conhecimento	**A1.4 - Menu Kids - A surpresa de Handa** - Sessões de 100 minutos que, tendo por base uma obra literária – *A surpresa de Handa* , implicam a realização de atividades no âmbito da consciência fonológica, trabalhando as famílias de palavras e a divisão silábica.		■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3B1; P3C2; P3D; P3E; P3F1; P3G; P3H; P3J;P3L; P3N; P3O; P3Q	Ao longo do ano.	■	■		■	■		■	■	Kit + Livro + Computador + Projetor + Colunas + Panela + Colher de pau + Avental + Toalha de mesa + Pratos + Colheres + Certificado	20	■	■		■	■		■	■

Trabalhar obras literárias através de conto, reconto e partilha de histórias; Treinar a recolha de informação a partir de histórias e imagens; Treinar a representação dramática da informação recolhida; Reconhecer a diversidade de etnias entre seres humanos; Aprender a valorizar e respeitar as diferenças étnicas e culturais.	**A1.5 - Menu Juvenil – Interculturalidade** Sessões de 100 minutos sobre interculturalidade e diversidade étnica a partir do livro *Meninos de todas as cores* . Dramatização da história.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; Anabela Sobral	1A, 1C, 1I, 1J, 1P, 2B, 2I, 2J	1.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + Fichas	0	■ ■	■ ■	■ ■
Trabalhar obras literárias através de conto, reconto e partilha de histórias; Treinar a recolha de informação a partir de histórias e imagens; Treinar a representação gráfica da informação recolhida; Conhecer os principais problemas e desafios ambientais, sociais e económicos associados ao lixo produzido pelos seres humanos; Compreender a necessidade de adoção de comportamentos e práticas adequados à reciclagem em casa e na escola; Contribuir para a definição de estratégias na escola e em casa de modo a proceder à reciclagem do lixo.	**A1.6 - Menu Juvenil – Educação ambiental** Sessões de 100 minutos sobre educação ambiental a partir do livro *Pedro e os bons gigantes* . Construção de sinalética de reciclagem.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Paula Franco; Anabela Sobral	3I, 3J, 4I, 4J, 4K	1.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + Fichas	0	■ ■	■ ■	■ ■
Conhecer o site da Pordata Kids; Saber localizar informação estatística de diferentes temáticas (saúde, educação…); Treinar a habilidade para interpretar, avaliar e discutir as informações estatísticas.	**A1.7 - Menu Juvenil – Literacia estatística** Sessões de 100 m sobre literacia estatística apresentando e explorando com os alunos o site da Pordata Kids. Realização de jogos Pordata Kids.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	4J	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + iPads + Cartas	0	■ ■	■ ■	■ ■ ■
Trabalhar obras literárias através de conto, reconto e partilha de histórias; Treinar a recolha de informação a partir de histórias, de imagens e de objetos; Treinar a representação gráfica da informação recolhida; Compreender a diferença entre necessário e supérfluo sabendo: - Estabelecer a diferença entre "necessitar "e "querer" - Distinguir e exemplificar despesas necessárias e despesas supérfluas - Distinguir as necessidades de longo prazo das de curto prazo Compreender que gastar mais do que necessário pode comprometer a satisfação de necessidades no futuro, exemplificando situações.	**A1.8 - Menu Juvenil – Literacia financeira** Sessões de 100 minutos sobre literacia financeira e consumo a partir do Caderno de Educação financeira para o 1.º ciclo e sobre a temática "Necessidades e desejos". Realização de jogos.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	2J	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor	0	■ ■	■ ■	■ ■ ■

Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos matemáticos.	**A1.9 - Projeto Newton gostava de ler – Arte de calcular** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *O homem que sabia contar ou 100 (ou mais) amigos para uma vaca* Conteúdos científicos: Cálculo mental; operações matemáticas de soma subtração, divisão e multiplicação; desafios matemáticos diversos. Processo experimental: Realização de desafios matemáticos diversos de acordo com o nível de ensino dos alunos.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Paula Franco	2L, 2M, 2N, 2O, 2P	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	■	Kit + Computadores + Projetor + Papel + Impressora	0	■	■	■	■	■	■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos sobre o processo de cristalização; Conhecer os processos de extração do sal; Trabalhar de forma lúdica a história da higiene ao longo dos tempos e dos inventos a ela ligados.	**A1.10 - Projeto Newton gostava de ler – Cristaliza essa ideia** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *Lendas do mar* **Conteúdos científicos**: Cristalização; Recolha de sal; história da higiene. **Processo experimental**: Produção de sais de banho perfumados.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	5N, 5O	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	■	Kit + Computador + Ingredientes e material de desgaste - sal, corantes, alfazema, essêncisa várias, sacos plásticos pequenos + Certificado	40	■	■	■	■	■	■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos relacionados com a fermentação e a ação do dióxido de carbono em diferentes situações.	**A1.11 - Projeto Newton gostava de ler – Química em festa** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *A Princesa e o cérebro que sentia demais* ou *Os ovos misteriosos* **Conteúdos científicos**: Reações químicas envolvendo dióxido de carbono **Processo experimental**: Preparação de um bolo feito numa caneca (ação das leveduras).	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3F1, P3J,P3M, P3N,P3P, P3P, 2B, 2I, 4D, 4E, 4F	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	■	Kit + Computador + Projetor + Microondas + Pratos + Colheres + Ingredientes - farinha, ovos, leite, óleo, chocolate, açúcar + Certificado	30	■	■	■	■	■	■

Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos relacionados com os estados físicos da água e o processo de fusão do gelo; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos relacionados com a alimentação e o modo de funcionamento do aparelho digestivo no que diz respeito aos açúcares.	**A1.12 - Projeto Newton gostava de ler – Gelado científico** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Filme**: *A idade do gelo* ou *O grande milagre* **Conteúdos científicos**: Estados físicos da água; Ponto de fusão do gelo; Problemas derivados da utilização excessiva de açúcar na alimentação humana. **Processo experimental**: Produção de gelados usando a fusão do gelo através do sal.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3B1, P3B2, P3M, P3N, 2A, 3D, 3E, 3G, 3P, 4I, 4J, 6P	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + Ingredientes e material de desgaste - natas, açúcar, baunilha, leite, gelo, sacos de congelação grandes, sacos de congelação pequenos + Certificado	30	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos ligados à ciência.	**A1.13- Projeto Newton gostava de ler – Saber em gel** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	1D, 1E, 1P, 2C, 3B	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + Ingredientes + Certificado	30	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental conteúdos de ótica.	**A1.14 - Projeto Newton gostava de ler – História animada** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *História trágica com final feliz.* Conteúdos científicos: Funcionamento do olho humano; ilusão ótica; História do cinema. Processo experimental: Criação de brinquedos óticos que dão a ilusão de movimento e estão na base do cinema e do desenho animado.	■	**Coordenador**: Paula **Franco Dinamizador**: Bárbara Santos	5B, 10R	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Computadores + Projetor + Guião + Papel + Certificado	0	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos ligados à ótica.	**A1.15 - Projeto Newton gostava de ler – Difrat'art** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *A Princesa e o cérebro que sentia demais.* Conteúdos científicos: Ótica e efeitos da luz: reflexão, refração, dispersão e difração. Processo experimental: Visionamento de imagens a 3D com óculos Chromadepth 3D e produção de imagens.	■	**Coordenador**: **Paula Franco Dinamizador**: Bárbara Santos	10R	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + óculos Chromadepth 3D + Certificado	0	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■

Dinamização, no espaço da biblioteca escolar, de uma sessão de leitura, a partir de uma passagem de um livro, com posterior exploração de um tópico retirado do texto, envolvendo uma atividade prática. Esta atividade envolve várias pequenas experiências com recurso a materiais com propriedades surpreendentes, nomeadamente materiais super hidrofóbicos e materiais super hidrofílicos.	**A1.16 - Projeto Newton gostava de ler - Nanomundo - introdução à nanotecnologia** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro: "***O Pássaro da Cabeça e mais versos para crianças"* ou *"O Senhor Henri"*. **Conteúdos científico**s: materiais hidrofóbicos e hidrofílicos. **Processo experimental**: várias pequenas experiências com recurso a materiais com propriedades surpreendentes, nomeadamente materiais super hidrofóbicos e materiais super hidrofílicos.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	9A, 9C, 9D	2.º semestre.	■ ■	■ ■	■ ■	2 frascos com areia "mágica"; 1 recipiente transparente; 1 espátula; 1 caixa de Petri; 2 pipetas de Pasteur; Tecido super hidrofóbico; 1 tabuleiro; Papel absorvente; 1 frasco com poliacrilato de sódio 3 copos de plástico opacos iguais; 1 copo de plástico transparente; 2 lâminas de vidro; 1 frasco com spray anti-embaciante; 1 par de luvas	30	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos ligados às emulsões de gordura em água e de água em gordura.	**A1.17 - Projeto Newton gostava de ler – Experiência emulsionante** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *Notas de cozinha de Leonardo da Vinci*. **Conteúdos científicos**: Emulsões. **Processo experimental**: Produção de manteiga.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	P3C1, P3C2, P3G, P3H, P3I, P3K, P3L, P3O, P3Q, 1I, 1J,	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + Computador + Projetor + Ingredientes · natas, tostas, sal, seixos + Certificado	30	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
Integrar a leitura e os textos literários na vida pessoal e académica relacionando-os com conteúdos científicos; Trabalhar, de forma lúdica e experimental, conteúdos relacionados com os estados físicos da água e com a ótica.	**A1.18 - Projeto Newton gostava de ler – Lâmpada de gelo** Projeto que cruza a literatura com as ciências experimentais e que é dinamizado em parceria com a Fábrica da Ciência da Universidade de Aveiro. **Livro**: *A bruxa Mimi no inverno ou O rapaz que desligou o sol* . **Conteúdos científicos**: reflexão e refração da luz; circuitos elétricos. **Processo experimental**: Construção de um circuito elétrico; colocação do circuito dentro de um balão de água para congelação; visualização das lâmpadas de gelo e identificação dos fenómenos de reflexão e refração.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	3C, 3J, 4C, 4L, 8F	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■ ■	■ ■	Kit + leds, circuitos elétricos, pilhas, balões + Computador + projetor + Certificados	30	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■

Desenvolver competências na área das TIC especificamente na utilização de um processador de texto; Aprender procedimentos base de formação de texto, inserção de imagens, índices e notas; Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.1 - Menus TIC - *Word*** Sessões de 50 minutos de trabalho direto com o processador de texto *Word* usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Paula Franco; Vítor Ribeiro	2I, 2L, 2M, 2N, 2O, 2P, 3C, 4C, 5P,	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0		■			■	■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na utilização de um programa de criação de jogos; Aprender procedimentos base de inserção de imagens, texto e música; Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.2 - Menus TIC - *Kahoot*** 1 a 2 sessões de 50 minutos de trabalho direto com o programa de criação de jogos *Kahoo* t usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Vítor Ribeiro	4J, 6Q, 6R	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0		■				■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na utilização do programa *PowerPoint* ; Aprender procedimentos base de inserção de texto, imagens e filmes; Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.3 - Menus TIC - *PowerPoin* t** 1 a 2 sessões de 50 minutos de trabalho direto com o programa de criação de apresentações *PowerPoint* usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Vítor Ribeiro; Anabela Sobral	3L, 3M, 4F, 4L, 4M, 4N, 4O, 4P, 5N, 5O, 5P, 6A	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0	■	■				■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na criação de *quizzes* ; Ter igualdade de oportunidades no acesso e manipulação das TIC.	**A2.4 - Menus TIC - *Quizzizz*** 1 a 2 sessões de 50 minutos de trabalho direto com o programa de criação de *quizzes Quizzizz* usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento	4K	2.º semestre.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0						■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na utilização de um processador de texto; Aprender procedimentos base de pesquisa na internet. Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.5 - Menus TIC - Técnicas de pesquisa na internet** 1 a 2 sessões de 50 minutos de trabalho direto sobre como pesquisar na internet usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Anabela Sobral; Cristina Bento; Vítor Ribeiro	3A, 3D, 3E, 4A, 4D, 4E, 4H, 7E	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0	■		■			■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na criação de blogues; Aprender procedimentos base de criação de blogues: inserção detexto, de imagens, índices e notas; Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.6 - Menus TIC - *Blogues*** Sessões de 50 minutos de trabalho direto sobre como fazer um *blog* usando por base conteúdos curriculares.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento	4B	1.º semestre.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0				■	■	■	■
Desenvolver competências na área das TIC especificamente na criação de *blogues* ; Aprender procedimentos base de formação de texto, inserção de imagens, índices e notas; Ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.7 - Menus TIC - Edição de imagem e multimédia** Sessões de 50 minutos de trabalho direto sobre como fazer edição de imagem e multimédia.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Cristina Bento	9N	2.º semestre.	■	■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião * Certificado	0					■	■	■

Desenvolver competências na área das TIC especificamente na criação de *padlets* ; aprender procedimentos base de formação de *padlets:* inserção de imagens, texto e som. ter igualdade de oportunidade no acesso e manipulação das TIC.	**A2.8 - Menus TIC** - ***Padlet*** Sessões de 50 minutos de trabalho direto sobre como fazer um *padlet* usando por base conteúdos curriculares.		**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores**: Cristina Bento	3B	1.º semestre.	■	■ ■	■ ■	Computadores + Projetor + Guião + Certificado	0		■	■	■
Saber distinguir diferentes formatos de filmes de acordo com o seu conteúdo (informativo, educativo, cultural, de entretenimento, noticioso, publicitário…); Interpretar mensagens fílmicas identificando propósitos implícitos (factos, opiniões, tendências…); Conhecer filmes com relevo para as aprendizagens curriculares; Conhecer ferramentas de pesquisa e fontes de informação; Aprender a extrair, analisar e interpretar informação, relacionando ideias e contextos, construindo sentidos e integrando novos conhecimentos; Treinar o trabalho colaborativo entre pares; Aprender a editar e publicar conteúdos com diferentes ferramentas digitais.	**A2.9 – Vi um filme e daí?** Visionamento de um filme com uma temática de relevo curricular. Realização de trabalhos de pesquisa sobre as diferentes temáticas suscitadas pelo filme e que se cruzam com o currículo. Criação de um Padlet ou Lino de turma onde se reúnem todas as pesquisas e reflexões suscitadas pelo filme.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores**: Bárbara Santos	5B, 10R, 11D, 11E	2.º semestre.	■	■ ■	■ ■	Computadores + Projetor + Guião + Filmes	0	■	■	■	■
Reconhecer e identificar riscos e oportunidades associadas à utilização dos media e à comunicação online; Conhecer os critérios de avaliação de uma página web tendo em conta as necessidades de informação para fins escolares; Saber aplicar esses critérios de avaliação em situações reais; Aprender a identificar o autor de uma página e respeitar os direitos de autor.	**A2.10 – Da informação ao saber – Como avaliar uma página web** 1 a 2 sessões de 50 minutos na área da literacia da informação e dos media para desenvolver competências na avaliação de páginas web. Trabalho prático de classificação de páginas web tendo em conta os critérios de relevância, adequação, autoria, grafismo…	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Cristina Bento; Vitor Ribeiro	5B, 5E, 5F, 5G, 5O, 5P, 5Q, 5R, 6A, 6Q, 6R	Ao longo do ano letivo.	■	■ ■	■ ■	Computadores + Projetor + Guião + Fichas de trabalho	0	■	■	■	■
Treinar a mobilização de conhecimentos e a colocação de questões; Desenvolver competências de localização, seleção e recolha de informação em diferentes suportes; Aprender a estruturar um relatório; Conhecer e defender as regras de direitos de autor; Treinar a utilização de ferramentas digitais para a apresentação de um relatório.	**A2.11– Da informação ao saber – Como fazer um relatório** 1 a 2 sessões de 50 minutos na área da literacia da informação e dos media para trabalhar a estrutura e conteúdo de um relatório. Realização de um trabalho experimental e construção do respetivo relatório usando um processador de texto.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Paula Franco	Alunos da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	Ao longo do ano letivo.	■	■ ■	■ ■	Computadores + Projetor + Guião + Fichas de trabalho	0		■	■	■

Conhecer e usar um modelo, ex: “europass”, em diferentes situações; Saber localizar, selecionar e recolher informação relevante para o currículo; Aprender a estruturar a informação segundo critérios lógicos, cronológicos, hierárquicos e outros; Treinar a utilização de ferramentas de apresentação e partilha de informação.	**A2.12 – Da informação ao saber – Como fazer um currículo** 1 a 2 sessões de 50 minutos na área da literacia da informação e dos media para desenvolver competências na construção de um currículo. Trabalho prático de construção de um currículo tendo em conta os critérios de relevância, adequação, autoria, grafismo…	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade	Alunos da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	Ao longo do ano letivo.	■		■	■	■	■	Computadores + Projetor + Guião + Fichas de trabalho	0					■	■	■
Utilizar os recursos e equipamentos das Bibliotecas para criar e dar resposta a desafios; Realizar atividades de pesquisa, seleção e uso da informação; Valorizar o saber e a cultura geral; Utilizar formativamente os tempos livres. Valorizar o trabalho dos alunos monitores.	**A1.18 - Elo mais forte** Concurso de cultura geral organizado pelos Monitores do CRE e em que podem participar todos os alunos da escola. O concurso tem quatro eliminatórias online e uma final presencial realizada em *Kahoot* .		**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; monitores	Alunos da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	■	Computadores + Prémios	30					■	■	■
Utilizar os recursos e equipamentos das Bibliotecas para criar e dar resposta a desafios; Realizar atividades de pesquisa, seleção e uso da informação; Valorizar o saber e a cultura geral; Utilizar formativamente os tempos livres.	**A1.19 - Desafios do CRE :** Desafios quinzenais que o CRE/BE lança a todos os alunos da escola e em que são atribuídos prémios. Os desafios abrangem o campo da leitura, da pesquisa da informação, das TIC e da expressão artística.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Bárbara Santos; Cristina Bento; Lubélia Pinto	Alunos da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	■	Computadores + Impressora + Papel	0	■	■		■	■	■	■
Conhecer o funcionamento da Biblioteca; Usar de forma correta o espaço e os equipamentos; Demonstrar atitudes de respeito pelas normas de utilização dos livros.	**A2.13 - À descoberta da BE** – Aula de 100 minutos com visita guiada à Biblioteca; Os alunos ficam a conhecer as diferentes áreas funcionais da Biblioteca e as regras inerentes à sua utilização.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do 1.º ano de todas as escolas básicas do agrupamento	setembro e outubro	■	■	■	■	■	■	Computador + Guião + Papel + Livros	0			■	■	■	■	■
Familiarizar-se com o funcionamento da Biblioteca; Saber fazer um uso correto do espaço e dos equipamentos; Ter atitudes de respeito pelas normas; Treinar hábitos de leitura autónoma.	**A2.14- À descoberta da BE/CRE** Sessão de 100 minutos com visita guiada à BE/CRE; Realização de um peddy paper para dar a conhecer as diferentes áreas funcionais da Biblioteca e as regras inerentes a cada espaço; Visionamento de um PowerPoint sobre a arrumação documental da BE/CRE; jogo *Kahoot* sobre as regras e organização da BE/CRE; Apresentação dos procedimentos necessários à requisição de documentos para o domicílio e entrega da ficha de pedido de cartão de leitor.	■	**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do 5.º ano da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	setembro e outubro	■	■	■	■	■	■	Computador + Kahoot + Guião + Guia do utilizador + Livros	0			■	■	■	■	■

Nº de atividades planificadas	34

Nº de atividades planificadas por escola 23 22 3 22 30 12

Observações

Domínio B - Leitura e literacia

Objetivos	Atividades	PM	AcBE	Responsáveis / Dinamizadores	Público-alvo	Calendarização	Projeto Educativo 1	2	3	4	5	6	7	8	Recursos	Orçamento	Biblioteca 1	2	3	4	5	6	7	8
Ler de forma autónoma; Trocar experiências de leitura com outros alunos; Desenvolver competências de expressão escrita ou artística a partir de um livro lido; Realizar atividades de leitura no meio familiar.	**B1.1– Viagem pelos livros** Concurso de trabalhos realizados pelos alunos, com apoio da família, a partir da leitura de livros requisitados para leitura domiciliária. Leitura do livro e entrega do trabalho na Biblioteca para participar na exposição e concurso final de trabalhos.			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do 1.º/2.º/ 3.º ciclos e do Secundário.	Ao longo do ano letivo		■				■	■		Caixa para trabalhos + Certificados + Prémios	20	■	■	■	■	■		■	■
Ler em diferentes formas e suportes; Valorizar a leitura de obras relacionadas com a temática internacional para o mês; Conhecer o que em cada escola se faz em prole da leitura.	**B1.2 – MIBE** Comemoração do mês das Bibliotecas Escolares - É pedido a todas as turmas que debatam o tema *Ler para a paz e harmonia globais* e apresentem as suas conclusões sob a forma de um pequeno texto ou frase. Exposição dos trabalhos nas Bibliotecas de cada escola a partir de 26 de outubro.			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; Ana Reis; Anabela Sobral; Bárbara Santos; Viviana Ascenção	Todos os alunos do agrupamento.	outubro	■	■	■	■		■	■	■	Computador + Cartolinas + Materiais de desgaste diversos	10	■	■	■	■	■	■	■	■
Ler, de forma livre ou orientada, obras literárias e documentos informáticos; Saber selecionar textos de acordo com interesses pessoais e apresentar os critérios de seleção usados; Criar ou consolidar hábitos de leitura; Inserir a leitura em contexto escolar no dia-a-dia da escola.	**B1.3 – 10 minutos a ler** Interrupção de atividades letivas, 10 minutos por dia, para leitura. Pré-escolar – Leitura pela educadora em voz alta de textos por ela selecionados. 1.º Ciclo – Leitura em voz alta pelo docente ou pelos alunos de textos selecionados pelo docente ou propostos pelos alunos. 2.º / 3.º Ciclo – Leitura em voz alta por docentes ou alunos ou leitura silenciosa de textos selecionados pelos docentes ou pelos alunos. Secundário – Leitura em voz alta por docentes ou alunos ou leitura silenciosa de textos selecionados pelos alunos**.**			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Todos os alunos do agrupamento.	Ao longo do ano letivo.		■				■	■	■	Cartazes e materiais de divulgação	0	■	■	■	■	■	■	■	■
Ler, de forma livre e autónoma, diferentes tipos de textos; Selecionar leituras de acordo com os seus interesses pessoais; Criar ou consolidar hábitos de leitura.	**B1.4 – + Leituras (Moodle)** Criação, dinamização e manutenção de uma disciplina Moodle de promoção da leitura autónoma em suporte digital com disponibilização de acesso a bibliotecas digitais e de recomendações de leitura organizadas por tipos de leitores.			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Cristina Bento; Vitor Ribeiro	Comunidade educativa.	2.º semestre						■	■	■	Computador	0							■	■
Ler em voz alta, de forma livre e autónoma, diferentes tipos de textos; Selecionar leituras de acordo com os seus interesses pessoais; Criar ou consolidar hábitos de leitura.	**B1.5 – Clube de Leitura em voz alta** Criação, dinamização e manutenção de um clube de leitura em voz alta visando a promoção do gosto pela leitura			**Coordenador: Ana Paula Andrade** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Graça Gil	Alunos do 3.º ciclo e alunos do Secundário da ESPAN.	Ao longo do ano letivo.	■	■		■		■	■	■	Livros	0	■	■	■	■			■	■

Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.1 - Quem sabe mais sobre…*Histórias com recadinho* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Graça Gil; Paula Franco	4I, 4J, 4K	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.2- Quem sabe mais sobre…*Ulisses* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	6O, 6P	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.3 - Quem sabe mais sobre…*Leandro, Rei da Ilíria?*** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	7O	2.º semestre	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.4 - Quem sabe mais sobre…*História de uma Gaivota e do gato que a ensinou a voar* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	7O	2.º semestre	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.5 - Quem sabe mais sobre…*O elefante cor-de-rosa* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	2L, 2M, 2N, 2O, 2P	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.6 - Quem sabe mais sobre…*Corre, corre, cabacinha* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	1B, 2J	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.7 - Quem sabe mais sobre…*O senhor do seu nari* z?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	3I, 3J	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.8 - Quem sabe mais sobre…*A arca do tesouro* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	3I, 3J	Ao longo do ano letivo.	■ ■	■	■ ■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0		■	■ ■

Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.9 - Quem sabe mais sobre…*A girafa que comia estrelas* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	2B, 2J	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.10 - Quem sabe mais sobre…*A maior flor do mundo* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	4B, 4I, 4K	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.11 - Quem sabe mais sobre…*O galo da velha Lucian* a?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.		**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	3B	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.12 - Quem sabe mais sobre…*O gigante egoísta* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.		**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	4B	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.13 - Quem sabe mais sobre…*A história do Pedrito Coelho* ?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.		**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	1C	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler obras literárias em sala de aula; Aprofundar competências de leitura; Valorizar a leitura de obras através do jogo.	**B2.14 - Quem sabe mais sobre…*A flor vai ver o ma* r?** Jogos constituído por provas variadas relacionadas com um livro lido em sala de aula no âmbito da Educação Literária.		**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	1C	Ao longo do ano letivo.	■	■	■	■	■	Computador + Projetor + Kahoot + Papel + Puzzles + Certificado	0				■	■	■
Ler de forma integral obras literárias em sala de aula; Criar objetos com base nas obras lidas; Partilhar os trabalhos com diferentes ciclos de ensino em escolas diferentes.	**B2.15 – Vaivém d'escritas - Criação de objeto** Atividades de expressão artística interturmas e interescolas. A turma do nível mais baixo lê um livro e cria um objeto que dá à turma do nível de ensino seguinte, que cria uma história. As duas turmas encontram-se para apresentar as duas histórias com o mesmo objeto na semana da leitura.	■	**Coordenador: Paula Franco Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do ensino Pré-escolar e do 1.º e 2.º anos do 1.º ciclo.	1.º semestre.	■	■	■	■	■	Livros + Materiais de desgaste + Certificados	0	■	■	■	■	■	■	■

Ler de forma integral obras literárias em sala de aula; Participar em atividades de escrita criativa; Partilhar os trabalhos com diferentes ciclos de ensino em escolas diferentes.	**B2.16 – Vaivém d'escritas – Oficina de escrita criativa** Atividades de escrita criativa interturmas e interescolas. A turma do nível mais baixo lê um livro e cria um objeto que dá à turma do nível de ensino seguinte que cria uma história. As duas turmas encontram-se para apresentar as duas histórias com o mesmo objeto na semana da leitura.	■	**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do 1.º / 2.º / 3.º ciclo e Secundário.	2.º semestre.	■	■	■	■	Livros + Materiais de desgarte + Certificados	0	■	■	■	■	■	■	■
Ler de forma integral obras literárias; Representar o Agrupamento num concurso nacional; Dar visibilidade ao Agrupamento junto da comunidade envolvente.	**B2.17 - Concurso Nacional de Leitura** Participação no CNL promovido pelo PNL com 3 fases: 1.ª - Provas de escola - Seleção dos representantes de cada escola 2.ª - Provas regionais 3.ª - Prova nacional**.**		**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Alunos do 1.º / 2.º / 3.º ciclo e Secundário.	Ao longo do ano letivo.	■		■	■	■	Livros + Cartazes + Computadores + iPads + Viagens + Certificados	0	■	■	■	■		■	■	■
Ler em diferentes formas e suportes; Conhecer o que em cada escola se faz em prol da leitura.	**B1.6 – Semana da leitura** Atividades de escrita criativa, encontro entre turmas que participaram na atividade *Vaivém de escritas* e outras atividades ligadas aos livros e à leitura.		**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Graça Gil; Paula Franco	Docentes, alunos de todos os níveis de ensino e EE.	2.º semestre.	■		■	■	Computador + Material de desgaste	20	■	■	■	■		■	■	■
Dar a conhecer trabalhos dos alunos realizados a partir de leituras; Dar a conhecer documentos estruturantes sobre a leitura, sua importância e estudos nacionais e internacionais sobre a sua centralidade no processo educativo; Publicitar livros e propostas de leitura num local central da escola e online.	**B1.7 – Ler + aqui! – Mural de leitura** Mural físico e digital sobre leitura com 3 secções: notícias relevantes sobre leitura; divulgação de livros e propostas de leitura; trabalhos realizados por alunos do AE no âmbito da leitura.		**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; Vitor Ribeiro	Alunos da escola básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN.	Ao longo do ano letivo.	■		■	■	Papel + Material de desgaste	10	■	■				■	■

Nº de atividades planificadas Observações	24	Nº de atividades planificadas por escola	9	9	8	8	19	4			

Domínio C - Projetos e parcerias

Objetivos	Atividades	PM	AcB	Responsáveis / Dinamizadores	Público-alvo	Calendarização	Projeto Educativo 1	2	3	4	5	6	7	8	Recursos	Orçamento	Biblioteca 1	2	3	4	5	6	7	8
Conhecer obras de leitura integral existentes nas diferentes escolas; Selecionar e programar a utilização dessas obras com as suas turmas; Assegurar a circulação dessas obras entre as diferentes escolas; Aceder a outros recursos para apoio ao estudo dessas obras.	**C1.1 - Leitura orientada em sala de aula/Gestão PNL** Criação de grelhas de utilização de recursos PNL e Metas de educação literária e partilha de recursos entre as 10 escolas do agrupamento. Entrega dos livros e outros recursos nas escolas 5 vezes por ano.			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Docentes do AEQB.	Ao longo do ano.	■				■				Livros + Caixas para livros + Grelhas de registo + Formulário	100				■	■	■	■	■
Conhecer os gostos de leitura dos alunos; Promover a divulgação de livros; Envolver os alunos em processos de eleição democrática.	**C1.2 – Miúdos a votos** Participação no concurso *Miúdos a votos* promovido pela RBE, Rádio Miúdos e Visão Júnior e que se baseia no sistema democrático de eleições para fazer uma eleição nacional dos melhores livros segundo os alunos de cada ciclo de ensino. Atividade realizada em parceria com os docentes de Cidadania e Desenvolvimento.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadore**s: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Graça Gil; Paula Franco	Todos os alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclos e alunos do Secundário.	novembro a março						■	■	■	Computadores + Projetor + Cartazes + Boletins de voto + Material de desgarte + Livros	30				■	■	■	■	■
Ler obras literárias; Representar o Agrupamento num concurso nacional; Dar visibilidade ao Agrupamento junto da comunidade envolvente.	**C1.3 - Concurso Nacional de Leitura** Participação no CNL promovido pelo PNL com 3 fases: 1.ª - Provas de escola - Seleção dos representantes de cada escola 2.ª - Provas regionais 3.ª - Prova nacional**.**			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cecília Garcia; Cristina Bento; Graça Gil; Paula Franco	3I, 3J	outubro a junho						■	■	■	Livros + Cartazes + Computadores + iPads + Viagens + Certificados	0	■	■	■	■		■	■	■
Ler em diferentes formas e suportes; Conhecer o que em cada escola se faz em prol da leitura.	**B1.6 – Semana da leitura** Atividades ligadas aos livros; Momentos de leitura em turma realizada por um convidado/voluntário (professor, EE, assistente operacional, outros…)			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores:** Ana Paula Andrade; Cecília Garcia; Cristina Bento; Graça Gil; Paula Franco; Vitor Ribeiro	Comunidade educativa.	março		■					■	■	Computadores + Cartazes + Crachás + Papel autocolante + Cartolinas	30	■	■	■	■		■	■	■
Realizar trabalho de voluntariado fora do meio escolar; Dar apoio logístico à realização do Eterna Biblioteca ao nível do secretariado e serviço de palco.	**C1.4 - Monitores ao serviço - ETerna Biblioteca** Serviço de apoio ao secretariado do evento 19.ª *Eterna Biblioteca* , realizado pelos monitores da BE/CRE em regime de voluntariado.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Monitores da BE/CRE	Intervenientes no evento *Eterna Biblioteca* .	março						■			Transporte + Alimentação + Máquina de Crachás + Crachás + Máquina fotográfica	30	■			■		■	■	■
Incentivar o uso crítico, responsável e criativo dos media, como instrumentos de cidadania e de liberdade de expressão.	**C1.5 - Concurso Media@ção** - Participação no concurso *Media@ção* promovido pela Rede de Bibliotecas Escolares (RBE) e pela Secretaria-Geral da Presidência de Conselho de Ministros (SGPCM) .			**Coordenador: Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Gertrudes Coelho	8.º F	novembro a março						■			Computadores	0	■					■	■	■

Nº de atividades planificadas	6	Nº de atividades planificadas por escola	4	2	2	5	2	6

Observações

Domínio D - Gestão da biblioteca escolar

Objetivos	Atividades	PM	AcB	Responsáveis / Dinamizadores	Público-alvo	Calendarização	Projeto Educativo 1	2	3	4	5	6	7	8	Recursos	Orçamento	Biblioteca 1	2	3	4	5	6
Promover o serviço de bibliotecas em todas as escolas do Agrupamento; Articular atividades e projetos; Distribuir o trabalho a realizar entre os vários intervenientes.	**D1.1 – Reuniões da Equipa das Bibliotecas** Reuniões de trabalho dos 3 PB do Agrupamento com ou sem os restantes membros da equipa das Bibliotecas.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Prof. Bibliotecários e equipa da BE	Ao longo do ano.									Computadores + Dropbox	0	■					
Articular atividades e projetos; Gerir recursos humanos e materiais; Distribuir o trabalho a realizar entre os vários intervenientes.	**D1.2 – Reuniões de trabalho** Reuniões de trabalho para planificação de trabalho e gestão de recursos com todos os parceiros que trabalham com as BE.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Departamentos / Grupos/ RBE / Monitores	Ao longo do ano.									Computadores + Dropbox	0	■					
Divulgar as atividades e projetos desenvolvidos pela Biblioteca; Dar a conhecer as atividades e projetos desenvolvidos na escola; Divulgar trabalhos dos alunos; Publicitar eventos e obras importantes no domínio da missão e objetivos das Bibliotecas Escolares; Garantir acesso ao catálogo das Bibliotecas do Agrupamento e a outros documentos estruturantes do trabalho das Bibliotecas.	**D1.3 - Blogue Galopinices** Manutenção de uma presença constante das Bibliotecas do Agrupamento nas redes sociais por intermédio do blogue Galopinices. O blogue divulgada os diferentes projetos desenvolvidos pela BE, as atividades da escola e notícias relacionadas com a missão e objetivos da Biblioteca Escolare. O blogue garante o acesso aos catálogos das Bibliotecas e a documentos estruturantes no trabalho das BE.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Cristina Bento; Vitor Ribeiro	Comunidade educativa Público em geral	Ao longo do ano.									Computadores + Máquina fotográfica	0	■					
Divulgar as atividades e projetos desenvolvidos pela Biblioteca; Dar a conhecer as atividades e projetos desenvolvidos na escola; Divulgar trabalhos dos alunos; Publicitar eventos e obras importantes no domínio da missão e objetivos das Bibliotecas Escolares.	**D1.4 – Facebook / Instagram** Manutenção de uma presença constante da BE nas redes sociais por intermédio do Facebook, Instagram, Youtube e Spotify. As redes sociais divulgam os diferentes projetos desenvolvidos pela BE, as atividades da escola e notícias relacionadas com a missão e objetivos das Bibliotecas Escolares.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Cristina Bento; Vitor Ribeiro	Comunidade educativa Público em geral	Ao longo do ano.									Computadores + Máquina fotográfica	0	■					
Garantir o correto funcionamento do empréstimo domiciliário nas BE do 1.ª ciclo sem a presença do professor Bibliotecário; Criar um calendários de requisições de acordo com os docentes em todas as escolas de 1.º ciclo; Fazer o tratamento estatístico de dados; Colocar em pleno funcionamento o sistema de empréstimos domiciliários informatizados nas BE RBE.	**D2.1 – Gestão do sistema de empréstimos** Gestão informatizada do sistema de empréstimos em todas as Bibliotecas RBE e criação de condições de empréstimo domiciliário nas outras Bibliotecas.			**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Prof. Bibliotecários e equipa da BE	Ao longo do ano.									Computadores + Porbase 5	0	■					

Promover uma gestão global dos recursos existentes; Listar e acompanhar a renovação da coleção quer através de doações quer de aquisições.	**D2.2 – Gestão de coleções** Revisão do documento de política de desenvolvimento da coleção em que se faz uma descrição e avaliação da coleção documental existente nas várias escolas, se avaliam as necessidades de desenvolvimento da mesma em função do projeto educativo e das necessidades curriculares de cada Departamento e se expressam os princípios que orientam a seleção e aquisição de novos documentos. Gestão de aquisições, doações e abate de documentos.		**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco	Comunidade educativa.	Ao longo do ano.		Livros + Filmes + Jogos + Caixas para livros * Etiquetas autocolantes + Capas de plastificação + Computadores + Impressoras	3000	■		
Identificar os documentos de tal forma que possam ser utilizados no interior da BE e fora; Permitir a criação de um catálogo digital para cada uma das BE do Agrupamento; Promover o conhecimento e correta utilização dos recursos documentais das BE.	**D2.3 - Tratamento documental** Serviço de catalogação, classificação, indexação, cotação e etiquetagem dos documentos das BE para que possam ser disponibilizados para empréstimo ou utilização no espaço das BE. É este serviço que permite a publicação regular de boletins bibliográficos de novidades e temáticos. Elaboração e publicação de um manual de procedimentos relativo ao Tratamento Documental no Agrupamento.		**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; AO Aida Cadime	Comunidade educativa.	Ao longo do ano.		Computadores + Porbase 5 + Impressora de etiquetas + Rolos de etiquetas + Carimbos, Etiquetas A4 + Rolos para plastificação	250			
Realizar voluntariado e serviço à comunidade, ocupando tempo livre em tarefas que responsabilizam e treinam destrezas de organização e gestão de tarefas, gestão de conflitos e domínio das literacias da informação e digitais; Aumentar os índices de sucesso escolar, garantindo apoio a todos os utentes da BE em tarefas de pesquisa, seleção e utilização da informação; Treinar alunos na correta utilização de equipamentos e serviços da Biblioteca para apoio aos alunos da escola; Realizar tarefas sucessivamente mais difíceis e de maior responsabilidade; Garantir o apoio à inclusão dos alunos, garantindo a igualdade de acesso e o apoio na utilização das TIC e restantes recursos da BE/CRE.	**D1.5 – Monitores da BE/CRE** Projeto de voluntariado na Biblioteca em que alunos do agrupamento, depois de um processo de recrutamento e formação, exercem funções de organização e gestão da biblioteca duas horas por semana e participam nas atividades que aí decorrem.		**Coordenador**: **Paula Franco** **Dinamizadores**: Ana Paula Andrade; Cristina Bento; Paula Franco; AO Aida Cadime; AO Ana Varela; AO Anabela Veludo; AO Sónia Dias; Monitores	Alunos da Escola Básica Professor Galopim de Carvalho e da ESPAN	Ao longo do ano letivo.		Computadores + Ipads + Máquina fotográfica	50	■	■	■ ■

Nº de atividades planificadas Observações	8	Nº de atividades planificadas por escola	7	0	0	1	0	0
Total de atividades planificadas	72	Nº total de atividades planificadas por escola	43	33	13	36	51	22

PM - *Plano de melhoria* ; AcBE - Referencial *Aprender com a biblioteca escolar*