

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS/ENSINO SECUNDÁRIO – 10.º ano

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS

«Em concreto, no 10.º ano de escolaridade, a aula de Português estará orientada para o desenvolvimento da:

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas;
- competência da leitura centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e *cartoon*).
- educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura;
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas;
- competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.»

Decreto Lei n.º 55/2018, 6 de Julho

Disposições gerais, art.º 3, alínea e) «Domínios de autonomia curricular» (DAC), áreas de confluência de trabalho interdisciplinar e ou de articulação curricular, desenvolvidas a partir da matriz curricular-base de uma oferta educativa e formativa, tendo por referência os documentos curriculares, em resultado do exercício de autonomia e flexibilidade, sendo, para o efeito, convocados, total ou parcialmente, os tempos destinados a componentes de currículo, áreas disciplinares e disciplinas»

DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ATIVIDADES/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	FATOR DE PONDERAÇÃO
ORALIDADE	Desenvolver a competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	- Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	<u>Práticas de oralidade, nas modalidades de funcionamento disciplinar, interdisciplinar e multidisciplinar (DAC):</u> <ul style="list-style-type: none"> Oralidade formal: Projeto de Leitura ... DAC Oralidade informal <u>Práticas de leitura e escrita nas modalidades de funcionamento disciplinar, interdisciplinar e multidisciplinar (DAC):</u> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais e/ ou de grupo Testes 	20%
LEITURA	Consolidar a competência da leitura centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e <i>cartoon</i>).	- Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	<u>Atitudes, no âmbito do funcionamento disciplinar, interdisciplinar e multidisciplinar (DAC):</u> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta/registo 	75% 15% 60%
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Aprofundar a educação literária não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portugueses, entre os	- Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)		5%

	séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) 		
ESCRITA	Desenvolver a competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas.	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Responsável/ 		

<p>GRAMÁTICA</p>	<p>Consolidar a competência gramatical por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.</p> <p>Atitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realização das tarefas propostas - Envolvimento nas tarefas - Cumprimento dos prazos estipulados - Apresentação dos materiais necessários para aula - Respeito pelas normas de funcionamento das aulas e das instalações 	<p>autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 		
-------------------------	---	--	--	--

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)

A

Linguagens e textos

B

Informação e
comunicação

C

Raciocínio e resolução
de problemas

D

Pensamento crítico e
pensamento criativo

E

Relacionamento
interpessoal

F

Desenvolvimento
pessoal e autonomia

G

Bem-estar, saúde e
ambiente

H

Sensibilidade estética e
artística

I

Saber científico,
técnico e tecnológico

J

Consciência e domínio
do corpo