

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Inglês/Secundário – 10º ano de escolaridade

DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ATIVIDADES/INSTRUMEN TOS DE AVALIAÇÃO	FATOR DE PONDERAÇÃO
Competência Comunicativa	<p>Compreensão escrita: o aluno deve ser capaz de ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação escrita: o aluno deve ser capaz de responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção escrita: o aluno deve ser capaz de planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p>Compreensão oral: o aluno deve se capaz de compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>. Momentos de avaliação disciplinar, interdisciplinar e multidisciplinar (DAC) em cada domínio</p> <p>. Trabalhos de pesquisa</p> <p>. Trabalhos de projeto</p> <p>. Jogos</p> <p>. Trabalhos de casa</p> <p>. Caderno diário</p> <p>. Portefólio</p> <p>. Registos de auto e hetero avaliação</p> <p>. Testes (diagnósticos, formativos e sumativos)</p> <p>. Fichas formativas</p> <p>. Trabalhos a par/ grupo</p> <p>. Relatórios</p>	<p>50%</p> <p>15%</p>
	<p>Interação oral: o aluno deve ser capaz de interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas</p>			

	<p>temáticas.</p> <p>Produção oral: o aluno deve ser capaz de se exprimir de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>. Interação oral (intervenções orais, debates, leitura, etc): 10%</p> <p>. Apresentações orais com base em trabalho de pesquisa: 20%</p>	30%
Competência Intercultural	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas, desenvolvendo a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>		
Competência Estratégica	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos, participando em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto/Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação <i>online</i>; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para</p>	<p>Auto avaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		

	<p>projetos de grupo interdisciplinares .</p> <p>Pensar criticamente, relacionando vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto/Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem, avaliando os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p> <p>ATITUDES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realização das tarefas propostas -Envolvimento nas tarefas -Cumprimento dos prazos estipulados -Apresentação dos materiais necessários para a aula - Respeito pelas normas de funcionamento das aulas e das instalações. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Observação direta/registo</p>	<p>5%</p>
--	---	---	----------------------------------	------------------

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)

