

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Português/2º ciclo do Ensino Básico - 5º ano de escolaridade

DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	ATIVIDADES/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	FATOR DE PONDERAÇÃO
Conhecimentos e capacidades/ Oralidade	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpreta enunciados orais claros e simples adequados ao nível etário e de escolaridade, distinguindo os diferentes géneros do oral. Utiliza procedimentos para registar e reter a informação. Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza linguagem adequada ao contexto, com utilização da variedade social e correção sintática adequadas ao nível em que se encontra, exprimindo-se oralmente com progressiva clareza. Planifica e produz discursos orais coesos e coerentes com diferentes finalidades. Intervém com diversos graus de formalidade, respeitando as regras de uso da palavra. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, H, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, G, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</p> <p>Atividades de compreensão oral e expressão oral: Questões de aula Testes orais Trabalhos de grupo Trabalhos individuais</p> <p>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</p> <p>Trabalho de grupo/projeto/individual em articulação com projetos definidos pelo agrupamento</p> <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade Fichas de avaliação formativa e sumativa Auto e heteroavaliação 	<p>20% (10%+10%)</p>

<p>Conhecimentos e capacidades/ Leitura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas, utilizando a entoação adequada e compreendendo o seu sentido. • Realiza leitura em voz alta utilizando a entoação adequada. • Explicita o sentido global de um texto. • Analisa textos em função do género textual a que pertencem. • Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, H, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</p> <p>Questões de aula Testes orais Mini testes Testes formativos e sumativos Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Trabalhos de projeto</p> <p>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</p> <p>Trabalho de grupo/projeto/individual em articulação com projetos definidos pelo agrupamento</p> <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade • Fichas de avaliação formativa e sumativa • Auto e heteroavaliação 	<p>15%</p>
--	---	---	---	-------------------

<p>Conhecimentos e capacidades/ Educação Literária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta o texto em função do género literário. • Reconhece a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. • Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). • Faz declamações e representações teatrais. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, H, I, J)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</p> <p>Questões de aula Testes orais Mini testes Testes formativos e sumativos Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Trabalhos de projeto</p> <p>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</p> <p>Trabalho de grupo/projeto/individual em articulação com projetos definidos pelo agrupamento</p> <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade • Fichas de avaliação formativa e sumativa • Auto e heteroavaliação 	<p>12%</p>
---	--	--	---	-------------------

<p>Conhecimentos e capacidades/ Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> Planifica e produz textos coerentes, (descritivos, informativos, de opinião, utilitários e narrativos) com correção morfosintática e ortográfica de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. Corrige, reorganiza, se necessário, e aperfeiçoa o texto depois de redigido. Revela criatividade, originalidade, riqueza vocabular e espírito crítico na escrita compositiva. Avalia criticamente textos. 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, H, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, G, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</p> <p>Atividades de produção escrita: Questões de aula Mini testes Testes formativos e sumativos Trabalhos de grupo Trabalhos individuais Trabalhos de projeto</p> <p>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</p> <p>Trabalho de grupo/projeto/individual em articulação com projetos definidos pelo agrupamento</p> <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade Fichas de avaliação formativa e sumativa Auto e heteroavaliação 	<p>20%</p>
--	--	--	--	-------------------

<p>Conhecimentos e capacidades/ Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza com correção as regras gramaticais básicas inerentes ao seu nível de escolaridade. • Identifica, distingue e aplica conteúdos da gramática, tendo em conta o seu conhecimento explícito. • Explicita aspetos fundamentais da morfologia das palavras. • Analisa e estrutura unidades sintáticas. • Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</p> <p>Questões de aula Testes formativos e sumativos Mini testes Trabalhos individuais</p> <p>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</p> <p>Trabalho de grupo/projeto/individual em articulação com projetos definidos pelo agrupamento</p> <p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade • Fichas de avaliação formativa e sumativa • Auto e heteroavaliação 	<p>13%</p>
<p>Atitudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realização das tarefas propostas. • Envolvimento nas tarefas. • Cumprimento dos prazos estipulados. • Apresentação dos materiais necessários para a aula. • Respeito pelas normas de funcionamento das aulas e das instalações. 	<p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, G, H)</p>	<p>Instrumentos de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação direta na sala de aula referentes a empenho, participação, assertividade e responsabilidade • Grelhas de registo de realização dos trabalhos de casa • Dimensão da cidadania • Auto e heteroavaliação 	<p>20%</p>